

SOMMARIOCONTENTS

207 Febbraio - February 2008

8 ottagonale

Su per i piani, giù dalle scale
Up the levels, down the stairs Erica Marson

29 editorialeeditorial

Il museo del design
The Design Museum Aldo Colonetti

fashion

62 L'avanguardia che nasce dal passato
The avant-garde that emerges from the past Er. M.

70 Architetture per il corpo

Architectures for the body Vega Partesotti

professione designerprofession designer

76 Quando il designer diventa un brand
When the designer turns into a brand Valentina Croci

reportage

82 La visione che diventa realtà
The vision that becomes reality Alessandra Bergamini

packaging

88 Take away antispreco per un nuovo stile di vita
Waste-free takeaway for a new kind of lifestyle Anna Catania

in primo pianospotlight on

94 Formare al design per la sostenibilità
Design trains for sustainability a cura di Best Up

bluprint

100 La scomparsa dei problemi
Watch problems disappear Pierluigi Molteni

design encyclopaedia

102 Sofisticata signora della pelle
The sophisticated lady of leather Elena Brigi



ABITARELIVING

interniinteriors

108 Un mare di bianco A sea of white Elena Vai

116 Camera con vista A room with a view Elena Franzoia

124 Aperture a Manhattan Manhattan apertures E. V.

prodottiproducts

132 Arredi a battente o a scomparsa
Hinged or sliding doors as decorative accents Daniela Patanè

interview

140 Progettare atmosfere per l'illuminazione
Signature atmospheres of light Santino Limonta

bathroom

144 Rubinetti a getto libero Free-flowing faucets Silvia Airoidi

kitchen

148 Con la cucina in poppa The galley in the stern S. A.

ARCHITETTURA

wide angle

156 Una scatola con tre buchi
A box with three holes in it A. B.

focus on

164 Meccanismi per la visione in territori di confine
Mechanisms of vision in borderlands E. F.

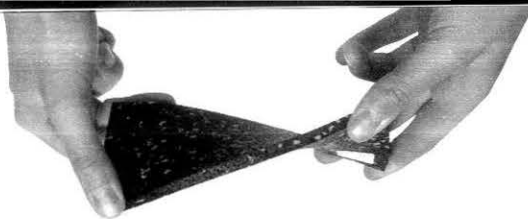
170 Tutelare il contemporaneo in Libano

Safeguarding contemporary works in Lebanon E. F.

progettiprojects

174 Superfici di narrazione
Story-telling facades Elisa Montalti

180 Finestre sul mondo
Windows on the world E. M.

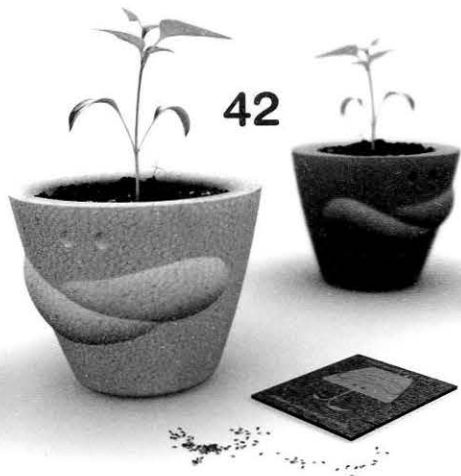
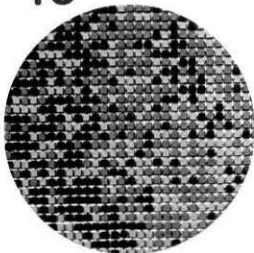


44



192

46

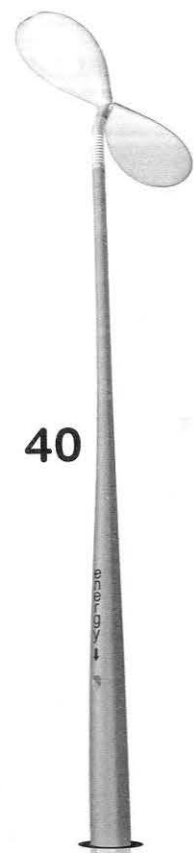


42

40



50



RUBRICHEREGULARS

- 16 **flash** a cura di/edited by Vega Partesotti
- 32 **lettereletters**
- mostreexhibitions**
- 34 **Ritratti di architetti**
Portraits of architects V. P.
- libribooks**
- 36 **Stili di ieri e di domani**
Styles future and past V. P.
- 38 **Dare forma alla terra**
Moulding the landscape V. P.
- concorsocompetitions**
- 40 **Come nasce un oggetto**
How products come to be D. P.
- new designer**
- 42 **Il mondo di Benjamin, romantico e british**
Benjamin's Brit-romantic style D. P.
- new materials**
- 44 **Riciclo e innovazione: la gomma**
Recycling and innovation: rubber Marco Capellini
- ceramix**
- 46 **La 'progettazione del nulla'**
Designing 'nothingness' Alessandro Lotti
- superficiesurfaces**
- 48 **Acrilici da collezione**
Collector acrylics A. L.
- technoliving**
- 50 **Bluetooth & wireless** Alessandra Ritondo
- motorimotors & more**
- 52 **Progetto a tre facce**
Three-faced design Giorgio Coppin
- orologiwatches**
- 54 **Tempo inquadrate**
Time's square Alberto Uglietti
- location**
- 56 **Un iceberg scolpito approda a Bordeaux**
A sculpted iceberg arrives in Bordeaux E. V.

- eventievents
- 58 **I paesaggi della globalizzazione**
The landscapes of globalization Silvia Tugnoli
- 60 **Ritorno al futuro**
Back to the future E. V.
- calendario eventievents calendar**
- 106 **Gli appuntamenti di febbraio**
The not-to-be missed events of February
- 154 **showroom shot**
- 184 **flash architettura**
a cura di/edited by Alessandra Bergamini
- city**
- 188 **Un cratere come modello**
Modelled on the crater A. B.
- landscape**
- 190 **Un parco nella città giardino**
A park in the garden city Er. M.
- concorsi architettura**
architecture competitions
- 192 **Spazi alla cultura, in Tirolo come a NY City**
Make way for culture, in Tyrol as in New York D. P.
- calendario fierefairs calendar**
- 194 **Gli appuntamenti di febbraio**
The not-to-be missed events of February
- report fierefairs report**
- 195 **a cura di/edited by** Santino Limonta
- fierefairs**
- 208 **Expocomfort ed Expobagno a Milano**
Expocomfort and Expobagno in Milan S. L.
- 214 **indirizzi**
- 216 **bookshop**

COMPANY PROMO

232 P.L. Abet Group

copertinacover



In copertina/Cover: Casa unifamiliare a Nagano, Giappone di Hideyuki Nakayama con Kenji Nava/ Single-family house in Nagano, Japan by Hideyuki Nakayama with Kenji Nava.
Photo Toshiyuki Yano, Nacasa & Partners Inc.